

КАНДИДАТ НА ПОСТ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИССИИ КОМИТЕТА СУДЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СУДЕЙСКИХ
КОЛЛЕГИЙ НА МЕРОПРИЯТИЯ МОО МФСТ

На какое направление деятельности в Президиуме МФСТ избирается

ВРУБЛЕВСКАЯ ГАЛИНА МИХАЙЛОВНА

Фамилия, Имя, Отчество

БИОГРАФИЯ



Дата рождения: 18.06.1964.

Место рождения: г. Москва

Постоянное место жительства: г. Москва

Членство в МФСТ с 1991 года

Образование (учебное заведение, курсы переподготовки, год окончания)

1983 г. Двухгодичные балетмейстерские курсы при Государственном Институте Театрального Искусства (ГИТИС),

1985 г. Тамбовский институт химического машиностроения, факультет общественных профессий по специальности руководитель студий современного бального танца.

2004 г. Институт Повышения Квалификации и Переподготовки Кадров Российского Государственного Университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма (РГУФКСМиТ) по теории и методике судейства в спортивных танцах.

2004 г. Участник VIII Всероссийской научно-практической конференции РГУФКСМиТ «Проблемы развития танцевальных видов спорта».

2015 г. Московский Государственный Педагогический Университет по специальности учитель начальных классов.

2017 г. Участник XVII Всероссийской научно-практической конференции РГУФКСМиТ «Совершенствование системы подготовки в танцевальном спорте»

Трудовая деятельность (связанная с бальными танцами, танцевальным спортом, годы)

1981 г. Руководитель танцевального коллектива бальных танцев в ДК «Прожектор».

1982 г. Руководитель танцевального коллектива бальных танцев в ДК «Красный пролетарий».

1984 г. Руководитель танцевального коллектива бальных танцев в ДК МТИ.

1985 г. Артист балета Росконцерта в составе первого профессионального коллектива бального танца «Звёздный экспресс» под руководством Ольги и Владимира Андриюкиных.

1986 г. Руководитель танцевального коллектива конкурсных бальных танцев в Центре Досуга «Союз» Перовского Отдела Культуры г.Москвы.

1989 г. Руководитель танцевального коллектива «Каролина» в ДК «Прожектор», по совместительству работала в младших группах конкурсного бального танца Центрального Дома Культуры Железнодорожников (ЦДКЖ).

1994 г. АООТ «Театр -Шоу Метрополь», профессиональный коллектив «Бал-шоу Шарм»,

1995-1997 гг. Испания, профессиональный коллектив «Бал-шоу Шарм»,

С 1999 г. Руководитель спортивно-танцевального коллектива в СТК «Кармен», ГБОУ «Школа №843» г. Москвы.

Общественная деятельность (в руководящих структурах и подразделениях общественных организаций, Коллегии судей)

В 1983 году по линии германо–советской дружбы от ДК «Красный пролетарий» выезжала с серией концертных выступлений по городам Германской Демократической Республикой.

В 1985 году участвовала в защите дипломной работы одних из первых выпускников ГИТИСа по бальной хореографии Аллы и Петра Чеботаревых, Ольги и Владимира Андрюкиных.

С 1988 по 1991 года неоднократно приглашалась в составе лучших пар Международного класса города Москвы для показательных выступлений, показательных конкурсов в городах Сибири и Дальнего Востока, таких как: Братск, Иркутск, Хабаровск, Комсомольск-на-Амуре, Бикин, Находка, Владивосток, Ленинск - Кузнецкий, остров Сахалин. На юге России: Ялта, на Северном Кавказе России: Минеральные Воды.

Оказывала поддержку развитию конкурсного бального танца, проводя учебные семинары в городах: Красноярск, Хабаровск, Калуга, Норильск, Брянск, Бикин, Белгород, Саранск, Тюмень, Орел, Минеральные Воды.

С 1990 года являлась организатором конкурсов по бальным танцам в ДК «Прожектор».

С 1991 по 1993 годы профессиональный танцор Русского Танцевального Союза.

В 1991 году в составе танцевального коллектива «Каролина» стала учредителем Московской федерации спортивного танца (МФСТ), являюсь специалистом МФСТ СТК «Кармен» по настоящее время.

С 1993 по 2007 годы - являлась организатором открытых региональных соревнований по спортивным танцам, на основании которых танцорам впервые начали присваиваться спортивные разряды.

С 2012 года и по настоящее время член Общероссийской общественной организации «Российский Танцевальный Союз».

С 2013 года судья общероссийских соревнований РТС - Представитель жюри Всероссийской категории РТС.

С 2016 года являюсь Заместителем Председателя Коллегии Судей МФСТ, отвечаю за равномерное назначение судей на классификационные турниры МФСТ.

2016-2017 годы Главный судья Московского городского фестиваля по спортивным бальным танцам «Открытие» - Департамента Образования г. Москвы.

2018 год Заместитель Главного секретаря Первенств и Чемпионатов Российского Танцевального Союза.

Танцевальные достижения (Класс, профессиональное танцевание, звания, уровень подготовки учеников, награды)

В 1977 году начала заниматься в школе бального танца ДК «Прожектор» у Владимира Александровича Бронякина -ученика Бруно Борисовича Белоусова – одного из первых ведущих педагогов по международным конкурсным танцам в России.

С 1979 по 1982 год - участник ансамбля бального танца «Сударушка» под руководством Алевтины Никифоровны Черкасовой в паре с супругом Врублевским Сергеем Ивановичем, с которым связана вся дальнейшая танцевальная творческая деятельность. В составе ансамбля в 1981 году стали Дипломантами Московского Фестиваля ансамблей бального танца, проходившего во Дворце единоборств ЦСКА.

В 1982 году участвовали во всех концертах и показательных выступлениях ансамбля, получившего в итоге звание Народного коллектива.

С 1982 года продолжили свое совершенствование под руководством профессиональных танцоров Ольги и Владимира Андриюкиных, неоднократно становились победителями и призерами различных общесоюзных и международных турниров, по результатам которых в 1984 году присвоено Звание танцора Международного класса.

В дальнейшем занимались в ДК им Горького у первых профессиональных российских танцоров Людмилы и Станислава Поповых, и становились призерами и победителями конкурсов по международному классу.

В 1990 году под руководством первых танцоров Международного класса России Елены и Александра Чекоткиных стали профессиональными танцорами, успешно выступая на всесоюзных конкурсах.

Воспитанники, работающие тренерами-преподавателями по спортивным танцам:

Наталья Смирнова - Чемпионка Европы по стандартному шоу среди профессионалов.

Андрей Михайловский - Финалист Международных и Всероссийских турниров среди профессионалов.

Аттестована Российским Танцевальным Союзом по международной программе учителей бального танца:

Associate (La. St) 2012, Licentiate (La. St) 2013,

Представитель жюри Всероссийской категории Российского Танцевального Союза.